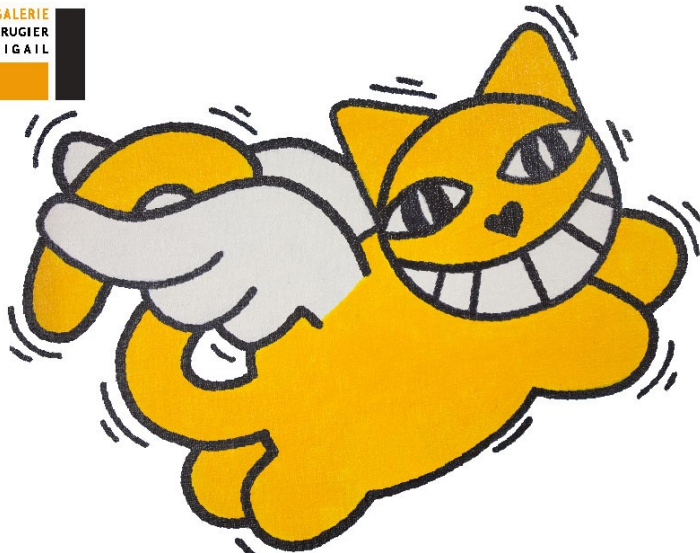


/// Exposition personnelle de M.CHAT ///

/// Chat s'en va ... Chat revient ///

/// EXPOSITION ///
01/12/16 - 24/12/16

GALERIE
BRUGIER
RIGAIL



EXPOSITION PERSONNELLE DE :

**THOMA VUILLE
AKA M. CHAT**

Du 1er au 24 décembre 2016

Vernissage en présence de l'artiste
le 1er décembre 2016 à 18h

Galerie Brugier-Rigail

40, rue Volta 75003 Paris
www.galerie-brugier-rigail.com
contact@galerie-brugier-rigail.com

/// Chat s'en va... Chat revient ///

Thoma Vuille, aka Monsieur Chat :

« Le cadre de mon travail est la ville, ses rues, ses murs, et le regard de ceux qui l'habitent. Je cherche à créer des supports à la narration de la ville pour ses habitants, participant à la naissance et à l'échange d'une culture de proximité. »

« Je suis juste un humain qui a envie d'exprimer son humanité aux autres humains dans des endroits inattendus, et on fait de moi un criminel. Je suis peut-être un peu naïf, mais je reste persuadé que peindre sur un mur n'est pas un délit passible de prison. »

Thoma Vuille – 2016, Le monde

D'origine franco-suisse, né à Neufchâtel en 1977, Thoma Vuille passe son adolescence à Orléans et commence dès l'âge de quinze ans la peinture de rue en utilisant l'acrylique. Son grand-père, plâtrier puis peintre en bâtiment meurt avant de pouvoir célébrer en 1997 l'admission de son petit fils aux Beaux-Arts d'Orléans. En 2000 le chat apparaît pour la première fois sur les toits de la capitale. Thoma Vuille raconte : « Le chat nous est tombé dessus : une petite pakistanaise d'un quartier périphérique avait dessiné un gros chat tout simple avec un sourire géant. L'idée que ce dessin de petite fille soit partout était plaisante. Il a été restylisé en conservant la fraîcheur du sourire.

C'est la première exposition personnelle de M.Chat à la galerie Brugier-Rigail. Entre le chat et les deux galeristes Laurent Rigail et Eric Brugier, c'est une réelle histoire d'amitiés qui s'est étoffée au fil des ans. Le sourire du Chat est contagieux, et ses toiles illuminent la grisaille urbaine. Il faut chercher le chat dans les rues de Paris et il est difficile à sa rencontre de ne

pas lui répondre par un sourire. C'est cette jovialité que nous souhaitons vous faire profiter lors de cette exposition.

M Chat nous propose pour cette exposition inédite une installation, des œuvres sur toiles ou papiers. Mais également et pour la toute première fois des sculptures en céramique.

/// A propos de la galerie Brugier-Rigail ///

Créée en 2001 par Eric Brugier et Laurent Rigail, la galerie Brugier-Rigail présente une sélection d'œuvres éclectiques, d'artistes et de courants qui ont marqué ou marqueront le monde de l'art. Le tandem aime de nombreux d'artistes et assume de le montrer. La ligne esthétique de la galerie est atypique : à la fois « Urban Art » avec les premiers artistes de ce mouvement tels que JonOne, John Matos Crash, LA II (Angel Ortiz), Nick Walker, Shepard Fairey, Miss Tic, Guy Denning ou encore Nasty.

La galerie assure également la promotion de jeunes artistes tels que MadC, Cédric Taling ou Gilbert Petit, guide et conseille en matière de création et gestion de collection. Elle s'attache aussi à représenter différents courants des années 70 et 80 des artistes aussi variés que Bernar Venet, Claude Viallat, Jean-Michel Pradel-Fraysse, Rancillac, Keith Haring, Robert Combas...

Eric Brugier et Laurent Rigail, galeristes engagés, sont eux-mêmes collectionneurs et souvent les premiers acheteurs des jeunes artistes. Ils les accompagnent et les soutiennent dans leurs démarches artistiques.



GALERIE BRUGIER-RIGAIL

/// Nouvel espace /// 40, rue Volta 75003 Paris /// 01 42 77 09 00 /// Métro : Arts et Métiers ///
www.galerie-brugier-rigail.com /// contact@galerie-brugier-rigail.com ///